



PROYECTO DE EXCELENCIA  
RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE LA EXPOSICIÓN ORAL

ALUMNO: ..... CURSO: .....

NOMBRE DEL TRABAJO: .....

ASPECTOS EVALUABLES		ESCALA DE PuntuACIÓN				TOTAL
		Insuficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	
DICCIÓN	Se expresa con <b>claridad</b> . Maneja las <b>pausas</b> para distinguir los apartados de la exposición. Evita la monotonía.	0,25	0,5	0,75-1	1,5	TOTAL HABLA (MÁX. 1,5 PUNTOS) <input type="text"/>
	Mantiene el <b>contacto visual</b> , No da la espalda al tribunal, evita tics que distraen la atención.					
LENGUA	<b>Fluidez</b> : exposición fluida en un registro formal. Corrección sintáctica y gramatical.	0,25	0,5	0,75	1	TOTAL LENGUA (MÁX. 2 PUNTOS) <input type="text"/>
	<b>Vocabulario</b> preciso, variado y apropiado, sin repeticiones o muletillas. Emplea el lenguaje técnico adaptándose al nivel de conocimientos del tribunal.					
ESTRUCTURA Y CONOCIMIENTO DEL TEMA	Buena <b>organización del contenido</b> en el tiempo del que dispone.	0,25	0,5-0,75	1-1,5	2	TOTAL ESTRUCTURA (MÁX. 4,5 PUNTOS) <input type="text"/>
	Introducción motivadora y amena donde identifica el propósito del trabajo. Exposición secuencial, jerárquica y clara de los temas y subtemas. Conclusión clara en la que destaca las ideas principales.					
	Facilita la captación de su discurso en todo momento. Se puede reconstruir la estructura del discurso tan sólo siguiendo las palabras de relación o conectores que marcan las diferentes partes.					
	Capacidad de <b>improvisación</b> : uso de analogías, anécdotas o recurso al humor para facilitar la comprensión a una audiencia no especialista.					
RECURSOS	Capacidad de comprender y <b>responder airosamente</b> a las posibles <b>preguntas formuladas</b> .	0,25	0,5	0,75-1	1,5	TOTAL RECURSOS (MÁX. 2 PUNTOS) <input type="text"/>
	Emplea <b>instrumentos</b> como tablas, ilustraciones, maquetas o diapositivas, que son <b>relevantes</b> al tema.					
RECURSOS	El <b>material</b> empleado tiene <b>calidad</b> , las fuentes se leen con claridad, el fondo y los colores facilitan la lectura y comprensión sin distraer la atención.	0,25	0,5	0,75	1	<input type="text"/>
	El <b>material</b> empleado tiene <b>calidad</b> , las fuentes se leen con claridad, el fondo y los colores facilitan la lectura y comprensión sin distraer la atención.					
<b>NOTA DE LA EXPOSICIÓN ORAL</b>						<input type="text"/>
Comentarios:						